

# **Gemeinnützige Gesellschaft des Kantons Zürich**

## **Gemeinnützig engagiert seit 1829**

## **Vergabekriterien Ressort Kultur**

### **Genres**

Unterstützt werden Projekte aus den Bereichen:

- Tanz: nur professionell geleitete Projekte
- Theater: nur professionell geleitete Projekte
- Oper/Musiktheater/Musicals: nur professionell geleitete Projekte
- Musik: Schwerpunkt zeitgenössisches und experimentelles Musikschaffen
- Zirkus: junge innovative Newcomer-Arbeiten von Schweizer Artist:innen und Artisten im Bereich Nouveau Cirque
- Spartenübergreifende Projekte: mit Schwerpunkt Musik oder Darstellende Kunst

### **Kriterien**

- innovative niederschwellige Präsentationsformen
- neue und nachhaltige Vermittlungsformate
- Lebens- und Arbeitsmittelpunkt der Gruppe resp. der beteiligten Künstler:innen liegt im Kanton Zürich
- Das Projekt wird im Kanton Zürich produziert oder beinhaltet einen spezifischen Bezug zum Kanton Zürich, der Stadt oder einzelnen Regionen
- mindestens 3 Aufführungen / Konzerte / Veranstaltungen im Kanton Zürich
- Gruppen resp. Einzelkünstler:innen werden höchstens in drei aufeinanderfolgenden Jahren unterstützt

### **Gesellschaftliche Relevanz**

Bevorzugt werden Projekte, die eines oder mehrere der folgenden Kriterien erfüllen:

- Projekte mit sozialer oder soziokultureller Zielsetzung
- Generationenübergreifende Projekte
- Produktionen, die sich an Kinder und Jugendliche richten
- Partizipative Projekte
- Projekte, die möglichst vielen gesellschaftlichen Gruppen kulturelle Teilhabe ermöglichen
- Inklusive Projekte
- Projekte, die der Diversität der Bevölkerung im Kanton Zürich Rechnung tragen

## Nicht unterstützt werden

- Film- und Videoprojekte
- Projekte im Bereich Bildende Kunst
- Wettbewerbe und Preise
- Abschlussarbeiten von Kunsthochschulen (Bachelor, Master, Dissertation)
- Schulprojekte
- Tonaufnahmen
- Buchproduktionskosten
- Musikalische Laienformationen (Orchester, Chöre, etc.)
- Tourneen (Ausland und Schweiz)
- Gastspiele im Kanton Zürich
- Projekte von etablierten Gruppen und Künstler:innen
- Stipendiengesuche von Künstler:innen
- Betriebskosten
- Nicht projektbezogene Unterstützung von Künstler:innen (Reisen, Ausbildung, Lebenskosten, Residenzen)
- Defizitgarantien
- bereits durchgeführte Projekte

Zürich, 12.4.2024/esc/uva/cb